Selbst die kölschen Könige verneigen sich

Die Feier der Oecher Penn im Krönungssaal anlässlich des 160. Geburtstages verlangt auch den Höhnern aus Köln Respekt ab.

VON MARIE ECKERT

Aachen. Zwischen Ankündigung und restloser Begeisterung im Saal lagen nur wenige Sekunden: Die kölschen Karnevalsurgesteine von den Höhnern waren die Überraschungsgäste schlechthin auf der Jubiläumsfeier der Oecher Penn. Immerhin feierte der älteste und derzeit größte Karnevalsverein Aachens 160-jähriges Jubiläum, pünktlich zu Beginn der neuen Karnevalssession.

Live und höchstpersönlich standen die Höhner im Rathaus im Krönungssaal auf der Bühne und wurden von den rund 800 Gästen schon mit stehend mit Ovationen begrüßt. "War dat ein Empfang", freute sich Frontmann Henning Krautmacher und spielte mit seiner Band ein kleines Konzert. Sogar zwei gereimte Zeilen hatten sie sich zu Ehren der Oecher Penn überlegt: "160 Jahre stark

und froh, Öcher Penn nur weiter so!"

"Viva Colonia", "Hey Kölle" und "Echte Fründe": Die Band machte mit ihren Klassikern ordentlich Stimmung en Oche und heizte den Saal fühlbar um ein paar Grad auf. Nach einer knappen halben Stunde dann das letzte Lied – das Publikum ließ die Gruppe aber gar nicht erst von der Bühne, sondern rief direkt nach einer Zugabe, auf den Stühlen hielt es da schon lange keinen mehr.

Auch sonst hatte der Verein zum die Stadtgarde zu Beginn der Verrunden Jubiläum einiges im kurz- anstaltung in den Krönungssaal weiligen Programm auffahren las-



Aachener Rathauses. Die Stadtgarde marschierte auf – und begrüßte danach die Höhner aus Kölle. Penn-Kommandant Jürgen Brammertz (kleines Bild links) und sein Vize Georg Cosler hießen Henning Krautmacher (2. von links) und seine Musiker Fotos: Andreas Steindl von Video- und Bildmaterial aus den ver-

gangenen Jahren. Darin bekamen die Gäste einen bunten Mix aus den Aktivitäten der Soldaten mit

ihren Aufmärschen im In- und Ausland, den Spielmannszügen und örtlichen Stimmungsabenden kredenzt. Eine Tanzeinlage gab's wurde noch weiter kräftig Karnezwischendurch vom Marketender- val und Jubiläum gefeiert.

paar Angelina Schneider und Frank Radermacher. Ein weiteres Highlight: Die Uraufführung der eigenen Jubiläumshymne, dargeboten von der befreundeten Band "Merrick" aus Südtirol. Nach knapp zwei Stunden neigte sich der Abend dem Ende – natürlich nur der offizielle Teil, im Rathaus

Ein tolles Bild: 160 Jahre Oecher Penn im Krönungssaal des

ein. "Das ist der schönste Platz, sen: Neben Musik noch Festreden, den man sich für solch einen Fest-Tanz, und eine eigene Jubiläums- abend vorstellen kann", betonte hymne. Traditionell marschierte Oecher-Penn-Kommandant Jür-

Ein echter Grenzgänger

Markus Frohn wird neuer Krüzzbrür-Ordensträger

VON JUTTA KATSAITIS-SCHMITZ

Aachen. Jede Sessionseröffnung des Pfarrausschusses Heilig Kreuz hat ihr eigenes Flair. Gemeinsam ist ihnen dabei, dass in diesem Rahmen der jeweilige designierte Krüzzbrür-Ordensträger vorgestellt wird und dass diese Abende nicht nur amüsant, sondern auch belehrend sind. So begann auch Elften im Elften, der diesjanrige Start in die fünfte Jahreszeit mit einer Lektion fürs Kleine Latinum.

"Dozent" hierbei war Dr. Rainer Klügel, Mitglied des geschäftsführenden Vorstands des Pfarrausschusses. Mit Blick auf unser Aachen, in dem 55 000 Studenten abends die Supermärkte sowie die Pontstraße bevölkern, stellte er zunächst mit dem lateinischen Ausdruck "studere, studeo" eine Verbindung zum diesjährigen Sessionsorden der Krüzzbrür her. Und

der disignierte 45. Ordensträger Markus Frohn, ein katholischer Pfarrer. Über ihn habe es im Internet einmal geheißen: "Markus Frohn bekleidet eines der schwierigsten Pfarrämter in Deutschland, die katholische Kirchengemeinde St. Josef und Fronleichnam, gelegen im sozialen Brennpunkt von Aachen, im Ostviertel, im Arbeiterviertel, wo es viele Migranten am Samstag, einen Tag nach dem gibt, wo der Anteil der Arbeitslosen noch ist und die Katholiken in der Minderheit sind." Dennoch behauptet Pfarrer Frohn, dass es für ihn "die schönste Pfarrgemeinde falls anwesender zehn Krüzzbrür der Welt" sei, in der er seit neun -Ordensträgern über die freund-Jahren seinen Wirkungskreis hat.

Und diesen Eindruck erweckte er auch bei der ersten Begegnung, durch seine heitere, ausgeglichene Art, die Initiative und Kreativität deutlich erkennen ließ, bestätigt durch seine Worte: "An die Grenze gehen und sehen was dahinter ist."



Herzliches Willkommen: der neuer Ordensträger der Krüzzbrür, Pastor Markus Frohn (Mitte rechts), wurde im Kreise der Ordensträger begrüßt. Foto: Martin Ratajczak

schaftlichen, gegenseitigen Besuche mit Mitgliedern der Yunus-Emre-Moschee. Für seinen Humor spricht sein Satz: "Ich hätte nie gedacht, dass die Berliner Mauer schneller abgerissen wird als der Westwall in der Pannesheide zwischen Deutschland und den Nie-Voller Enthusiasmus berichtete er derlanden". Zwar in Aachen gebodas nicht von ungefähr, ist doch beispielsweise in der Runde eben- ren, aber in der Pannesheide aufge-

gen Brammertz.

Kurz darauf ließen Brammertz

und Oberbürgermeister und Eh-

renkommandant Marcel Philipp

160 Jahre Oecher Penn in ihrer

Rede Revue passieren, unterstützt

wachsen, sei er so schon in jungen lessen, ohne den bereits legendä-Nach seinem Theologiestudium in Bonn folgten Einsätze als Diakon in Nideggen und Aachen, als Kaplan in Forst sowie Jugendseelsorger in Düren.

Doch was wäre eine Sessionseröffnung der Krüzzbrür ohne ihre traditionellen, immer mundenden "Dicke Bonne met Speck" wiederum aus der Küche von Hans Gil- scheu, aber der Kirche treu..."

Jahren ein Grenzgänger gewesen. ren Schlagabtausch voller Esprit und geistvollem Witz zwischen den, neben anderen, dafür bekannten Krüzzbrürn: Professor Max Kerner, Professor Bernd Mathieu und Dr. Manfred Birmans sowie die Chianti-Wein-Arie von Willy Schell und das traditionell gesungene Markenzeichen der Runde: "Trinkfest und arbeits-

Er steigt den Narren aufs Dach

Prinzenproklamation der Hooreter Jonge: Ralf Faymonville proklamiert

Haaren. "Gestern war für uns auch schon ein Highlight", sagt Ralf Faymonville, kurz nach seiner Ernennung zum Haarener Karnevalsprinz für die Session 2016/17. Denn am 11. November überzeugte er die Aachener am Kugelbrunnen bereits von seinem Können als Karnevalsprinz. Und Samstag wurde er bei seiner Proklamation offiziell zu Prinz Ralf II. Stolz trägt er die Prinzenfedern am Hut, und die Freude über sein neues Amt steht ihm deutlich ins Gesicht geschrieben.

Doch bevor es dazu kam, wurde den Zuschauern der Proklamation einiges geboten. Um 20.11 Uhr, wie Moderator und Vizepräsident Bernd Görgens betont, läutete das Trompetenkorps schwarz-rot Aachen-Haaren den Programmbeginn mit dem Stück "Ein schmucker Prinz" ein. Diese Rufe ertönten auch beim Auftritt der Hooreter Herzchen - der Kindertanzgruppe des Vereins, die nicht nur ihren stolzen Eltern ein Lächeln ins Gesicht zauberten.

Da der in Haaren geborene Faymonville Dachdecker ist und seit



Passt: Ralf Faymonville wurde an Samstag zum neuen Haarener Prinzen proklamiert. Foto: Ral Roeger

ckermeister arbeitet, war es für ihn klar, dass sein Hofstaat aus Handwerkern bestehen sollte. Im Prinzenspiel nehmen zudem zwei Schornsteinfegerinnen eine wichtige Rolle ein. Dann war es soweit: Faymonville nahm von Bezirksbürgermeister Ferdinand Corsten sein Zepter und den Schlüssel des Bezirksamtes entgegen, "damit du dort zu jederzeit Zutritt hast", erklärte Corsten. Frank Prömpeler,

zirksamtschef, wünschte Ralf II. eine erfolgreiche Session.

Der neue Haarener Prinz bedankte sich für das Vertrauen des Vorstands und sorgte mit seinem Prinzenlied für ein tanzendes und jubelndes Publikum. Die Jecken feierten in Haaren bis spät in die Nacht hinein unter anderem mit den Oecher Troubadouren, De Pöngcher und dem "Partystier"

Fit für die Session

Narrenzunft im Zeichen des 125. Geburtstages

und überaus stimmungsgeladenen Auftakt startete die Aachener Narrenzunft beim Ordensfest in ihr Jubiläumsjahr. Gegründet 1892, blickt die Gesellschaft in der gerade begonnenen Session auf ihr 125-jähriges Bestehen zurück. Dabei feierten die Narrenzünftler im Verandasaal der Kurparkterrassen nur im Kreis enger und guter Freunde sowie ihrer Leo-Rosen-Ordensträger, die beim Eintreten alle den Jubiläumsorden als Gastgeschenk erhielten. Er wird an einem Band in den Farben rot-gelb-grün getragen und zeigt, umrahmt von einem Jubiläumskranz, den Herold der Narrenzunft sowie die Jubiläumszahl 125.

Als ein durchaus stolzer Präsident seiner Narrenzunft begrüßte Wilm Lürken die Gäste, darunter auch Vertreter der seit 40 Jahren befreundeten KG Kokorellen aus Hasselt, und führte nach dem Grünkohlessen souverän durch das vierstündige Programm. Ist es sonst üblich, am Elften im Elften die neuen Leo-Rosen-Ordensträger vorzustellen, so wird diese Ehrung

Aachen. Mit einem beschwingten diesmal erst bei der großen Jubiläumsfestsitzung am 22. Januar erfolgen. Unter anhaltendem Beifall teilte Lürken die Namen der drei designierten Ordensträger mit: Oberbürgermeister Marcel Philipp, Städteregionsrat Helmut Etschenberg und AZ-Chefredakteur Professor Bernd Mathieu.

Beliebte Künstler garantierten ausgelassene Stimmung im Saal. Für beste Unterhaltung sorgten Narrenzunftsänger Juppi, Willche Vinken, seit 50 Jahren beliebter Büttenredner aus dem benachbarten Holland, sowie Kurt Christ, der als "reifer Nachwuchssänger" seit vier Jahren mit Stimme und Schwung die Aachener Bühnen erobert. Auf heimischem Burtscheider Boden verstand es Hans Montag mit seinen Öcher und Botscheder Liedern die Stimmung immer wieder anzuheizen. Für Augenschmaus sorgten die grazile Tanzmarie Sabrina sowie elegant und temperamentvoll das Tanzpaar Christine und Holger. Die Tanzgarde der Narrenzunft wiederum schwebte zu Kölschen Liedern über das Parkett.

KURZ NOTIERT

Wanderung zu den Grenzrouten

Aachen. Die Evangelische Initiative "Engagiert älter werden" bietet unter Leitung von Heribert Rösgen am Samstag, 19. November, eine Wanderung zu den Grenzrouten Orsbach, Lemiers und zum Kloster St. Benediktusberg an. Die Wanderung umfasst zehn Kilometer. Treffpunkt ist um 9.45 Uhr am Aachener Bushof. Anmelden kann man unter Telefon 21230. An Kosten entstehen 1,50 Euro plus Fahrtkosten.

Missionsbasar

in St. Bonifatius

Forst. Zugunsten der Aachener Missionswerke und für Entwicklungsprojekte in Afrika, Indien und Chile findet in St. Bonifatius, Mataréstraße 10, ein dreitägiger Basar statt. Angeboten werden sakrale und religiöse Kunst, Arbeiten aus Afrika und Asien, Gemälde, moderne und alte Grafik, Bücher, Kleinmöbel und vieles mehr, Eine Cafeteria sorgt für das leibliche Wohl, Die Öffnungszeiten sind: Freitag, 18. November, von 15 Uhr bis 18 Uhr; Samstag, 19. November, von 15 Uhr bis 18.30 Uhr; Sonntag, 20. November, von 10.30 Uhr bis 13 Uhr sowie von 15 Uhr bis 18 Uhr.

Liza Kos lädt zur "KurArt"

Aachen. Gastgeberin und Moderatorin Liza Kos lädt ein zur "KurArt" am Donnerstag, 17. November, 20 Uhr in den Kurpark-Terrassen an der Dammstraße. Liza Kos, die sich mit Musik-Comedy, ihrem trockenen russischen Humor und ihrer Schlagfertigkeit einen Namen gemacht hat, begrüßt auch zur vierten Ausgabe von "KurArt" drei Gäste. Manfred und Jan Savelsberg (Öcher Vater und Sohn) machen seit sechs Jahren gemeinsam Kabarett. Wenn die beiden die Bühne betreten, dann ist der ein oder andere Generationskonflikt program-

Özgür Cebe, der sich selbst als "nicht Biodeutscher" bezeichnet, zeigt auf seine Weise, dass Deutschland im Wandel ist. Torsten Schlosser ist der Comedy-Anarcho auf den Kleinkunstbühnen. Er widmet sich unkonventionell und schockierend authentisch den zentralen Fragen des Alltags. Tickets gibt es im Kundenservice Medienhaus im Elisenbrunnen am Friedrich Wilhelm-Platz (montags bis freitags 10 bis 18 Uhr, samstags 10 bis 14 Uhr) sowie im Verlagsgebäude an der Dresdener Straße (montags bis donnerstags 8 bis 18 Uhr, freitags 8 bis 17 Uhr, samstags 9 bis 14 Uhr).

"Nacht der Lichter" im Aachener Dom

Aachen. Im Dom findet am Samstag, 19. November, um 20 Uhr die "Nacht der Lichter" statt. Die "Nacht der Lichter" ist ein ökumenisches Abendgebet mit Gesängen aus der christlichen Gemeinschaft von Taizé in Frankreich. Die besondere Atmosphäre des Domes bei Kerzenschein, die Gesänge aus Taizé, hunderte junge Menschen sowie die Zeit zum inne halten, sind wohl die eindrücklichsten Momente bei dem Gebetsabend im Dom. Wer nicht nur zum Gebet im Dom kommen möchte, kann sich auch für den "Tag wie in Taizé" in der Jugendkirche Kafarnaum anmelden (www.kafarnaum.de). Schon zum 9. Mal findet dieses Angebot für Jugendliche (ab 14 Jahren) statt, der sich aus verschiedenen Workshops, Musikproben und dem Aufbau des Doms zusammensetzt.

Anzeige_____



2002 als selbstständiger Dachde- Präsident des AAK und Haarens Be-